

**Contribution à une redécouverte
de la lithographie
en Belgique au dix-neuvième siècle (163) :**

par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire.

Nous avons apprécié la lithographie suivante, qui n'est pas signée mais est dans le style de Henri HENDRICKX.

“Mort de Hereward le Saxon”

frontispice de

***Histoire de la conquête de l'Angleterre
par les Normands.***

BIBLIOGRAPHIE.

M. **DEVILLIERS** ; ***Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands*** ; (d'après M. Augustin THIERRY) ; Liège, H. Dessain imprimeur-libraire ; (1851) 2^{ème} édition revue et corrigée, 312 pages.(« *Bibliothèque de la jeunesse chrétienne* »)

HISTOIRE DE LA CONQUÊTE DE L'ANGLÈTERRE



mort de Hereward le saxon .

lith. H. Dessain.

Siège
H. DESSAIN,
imp.-lib.

HISTOIRE DE LA CONQUÊTE
DE
L'ANGLETERRE

PAR
LES NORMANDS

D'après M. Thierry,

Par M. Devilliers,
PROFESSEUR D'HISTOIRE.

2^e ÉDITION, REVUE ET CORRIGÉE.



LIÈGE,
H. DESSAIN, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
PLACE ST.-LAMBERT.



Reimprimi potest.

Leodi, 14^a Aprilis 1851.

H. J. JACQUEMOTTE, Vic.-Gén.



Les deux illustrations intérieures pourraient, à défaut, être dues à

Laisné père et filles (Adèle et Aglaé)

« Productifs au 19^{ème} siècle, graveurs et dessinateurs sur bois. Ont illustré 24 planches des "***Fastes de Versailles***" chez Delloye, "***L'Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands***" chez Furne ; collaborations au ***Charivari*** et au ***Journal de la Jeunesse*** » :

[http://www.universdesarts.com/5443/graveur/laisn%C3%A9-p%C3%A8re-et-filles\(ad%C3%A8le-et-agla%C3%A9\)/](http://www.universdesarts.com/5443/graveur/laisn%C3%A9-p%C3%A8re-et-filles(ad%C3%A8le-et-agla%C3%A9)/)

<http://utpictura18.univ-montp3.fr/ResultRechercheAffiche.php?type=auteur&mots=Laisn%C3%A9,%20graveur%20sur%20bois%20et%20illustrateur%20%C3%A0%20Paris%20au%20XIXe%20si%C3%A8cle&serie=0>

© 2019, Bernard GOORDEN